**جامعة بنها الفرقة : الثانية**

**الفصل الدراسى : الأول**

**قسم رياض الأطفال التاريخ :14 /1/2017**

**الزمـن : ساعتان**

**أ.م.د/هالة يحى السيد حجازى**

**إمتحان مادة التعبير الحركى للطفل**

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

***السؤال الأول:-***

***‘يعرف التعبير الحركى بأنة أحد أنواع الفنون المعبرة عن الأداء .***

***فى ضوء ذلك وضحى ما يلى:-***

1. ***تعريف التعبير الحركى.***
2. ***المجموعات الرئيسية للأنشطة.***
3. ***الإرشادات الخاصة بالمعلمة عند عملها مع الأطفال أثناء النشاط الحركى.***

***السؤال الثانى:-***

***تعتبر الألعاب الصغيرة أحد الأنشطة الهامة فى برنامج التربية الحركية لللطفل.***

***فى ضوء ذلك تكلمى عن:-***

1. ***أهمية ومميزات الألعاب الصغيرة.***
2. ***أنواع الألعاب الصغيرة.***
3. ***خصائص الألعاب الصغيرة.***

***السؤال الثالث.-***

***أكملى مايلى:-***

1. ***أنواع القصص الحركية هى:-***

***............... ...............***

1. ***الأهداف النفس حركية للألعاب الصغيرةهى:-***

***............... ............... ...............***

***مع أطيب التمنيات بالنجاح والتوفيق.***

***د/هالة يحى***

**جامعة بنها الفرقة : الثانية**

**الفصل الدراسى : الأول**

**قسم رياض الأطفال التاريخ :14 /1/2017**

**الزمـن : ساعتان**

**أ.م.د/هالة يحى السيد حجازى**

**نموذج إجابة**

**إمتحان مادة التعبير الحركى للطفل**

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

***إجابة السؤال الأول:-***

***‘يعرف التعبير الحركى بأنة أحد أنواع الفنون المعبرة عن الأداء .***

***فى ضوء ذلك وضحى ما يلى:-***

1. ***تعريف التعبير الحركى:-***

***شكل من أشكال الفن يقوم على الحركة الطبيعية للطفل يتسم بالإبداع ويدفع الطفل إلى الإبتكار والإبداع "***

1. ***المجموعات الرئيسية للأنشطة:-***

* ***حركات إستكشافية:-***

***هى تصنيف عام ينمن إستخدامة كأسلوب فنى للتدريس أو كنشاط ، وعند إستخدامة كأسلوب فنى للتدريس يمكن للمدرس أن يقدم مشكلة أو موقف تتطلب تعبير أبتكارى من خلال الحركة،أما كنشاط فيكون عبارة عن حركات تمثيلية وقصص حركية وإستخدام أدوات وأجهزة صغيرة لتطوير المهارات الحركية الأساسية.***

* ***أنشطة إيقاعية:-***

***وهى تتكون من حركات إبتكارية وألعاب غنائية أساسية بمصاحبة الموسيقى أو الإيقاع.***

* ***أنشطة بنائية:-***

***وهى أنشطة يجب أن تسهم فى العمل على تنمية تطوير القوة والتحمل والرشاقة والتوازن والمرونة والقوام الجيد، وهناك مستويات مختلفة من التمرينات تتناسب هذة المرحلة السنية،وتؤدى كحركات تمثيلية ( جرى المهر الصغير،حجل الحصان،وثب أبو فصادة).***

* ***ألعاب:-***

***ألعاب بسيطة التنظيم تستخدم مهارات الجسم،وبإستخدام الأدوات ، ومهارات إنتقالية محورية، ومهارات للدفاع والهجوم تناسب السن وتكسب مهارات الإدراك الحركى.***

* ***أنشطة إختبار الذات:-***

***وتشمل على إستخدام للأدوات الصغيرة : كالمنط- مقاعد التوازن – حبال التسلق – أجهزة الجمباز – الحبال - .......***

* ***مهارات إدراك حركى:-***

***وهى مهارات تختار بعناية لمساعدة الطفل على إدراك مكانة بالنسبة للآخرين ( بجانبة – أمامة – خلفة ) وكذلك بمتابعة أصوات أو إستخدام النظر فى الربط أو أداء الحركات.***

1. ***الإرشادات الخاصة بالمعلمة عند عملها مع الأطفال أثناء النشاط الحركى:-***

***فيما يلى بعض الإرشادات التى تحتاج المعلمة لمعرفتها عند العمل مع الأطفال فى هذا المجال:-***

* ***كل ما يفعلة الطفل صحيح.***
* ***أن يعرف الطفل أنة ليس بحاجة لأن يفعل ما يفعلة الآخرون ولكن فقط ما يملية علية الإيقاع ورغبتة فى ذلك.***
* ***إن هذا النوع من النشاط الحر يوفر للطفل إمكانية التفاعل بين النمو الوجدانى والعضلى والعقلى.***
* ***يمكن للمعلمة أن تشرح للأطفال أنة لا مانع من التقليد فى بداية الأمر ولكنهم لن يكونوا متماثلين فى الأداء أبدا.***
* ***أن تشرح المعلمة للأطفال أن الحركة التى يؤدونها نوع مفيد من الرياضة التى لا تحتاج إاى موهبة أو مهارة.***
* ***يجب أن تساعد المعلمة الأطفال على الإحساس بالحرية فى الحركة والإحساس بالعلاقة بين الحركة التى يؤدوها والفراغ المتاح لة وأيضا بالعلاقة أثناء الحركة بالآخرين***

***ا‘جابة السؤال الثانى:-***

***تعتبر الألعاب الصغيرة أحد الأنشطة الهامة فى برنامج التربية الحركية لللطفل.***

***فى ضوء ذلك تكلمى عن:-***

1. ***أهمية ومميزات الألعاب الصغيرة:-***

* ***لا تتطلب عند ممارستها قوانيين وقواعد تنظيمية معقدة.***
* ***لا تتطلب مهارات حركية "أو خطط ثابتة لكل لعبة.***
* ***تتصف بالمرح والسرور والحيوية .***
* ***تتناسب مع كلا الجنسين وكل الأعمار.***
* ***من السهل تغيير قواعها بما يتناسب مع الظروف الطبيعية والإمكانات المادية.***
* ***يمكن ممارستها فى مساحة صغيرة من الأرض، ولأى عدد من التلاميذ.***
* ***لا تحتاج لوقت طويل من حيث الإعداد والشرح، ويمكن فهمها بسرعة وبدون عناء.***
* ***تعمل على تطوير النواحى الحركية والوجدانية والمعرفية والإنفعالية للطفل.***

1. ***أنواع الألعاب الصغيرة:-***

* ***ألعاب تمثيلية غنائية:-***

***وغالبا يصاحبها الإيقاع.***

* ***ألعاب لياقة بدنية:-***

***وتشمل على الدفع والتوازن والرشاقة والقوة.***

* ***ألعاب خلاء:-***

***مثل ألعاب المطاردة***

* ***ألعاب مائية:-***

***مثل ألعاب المطاردة فى الماء والمتابعة.***

* ***ألعاب حواس:-***

***وتحتوى على حركات لتدريب الحواس المختلفة.***

1. ***خصائص الألعاب الصغيرة:-***

* ***المرونة: حيث أنة يمكن التعديل والتبديل فى قوانينها طبقا للمواقف والروف وقدرات وإستعدادات الممارسين.***
* ***لا تتطلب مهارات حركية عالية ولا لياقة بدنية عالية.***
* ***ليست لها قوانيين دولية أو قواعد رسمية***
* ***تمارس فى أى وقت وفى أى مكان.***
* ***تعكس نشاط وعادات وقيم البيئة.***
* ***ليست لها هيئات رياضية تشرف على نشاطها.***
* ***قد يمارسها الكبار مع الصغارز***
* ***لا تتطلب إمكانيات كبيرة لممارستها .***
* ***قد تمارس بأدوات أو دون أدوات.***

***إجابة السؤال الثالث.-***

***أكملى مايلى:-***

1. ***أنواع القصص الحركية هى:-***

* ***قصة حركية موسيقية غنائية.***
* ***قصة حركية تمثيلية.***

1. ***الأهداف النفس حركية للألعاب الصغيرةهى:-***

* ***الحركات البنائية.***
* ***القدرات البدنية.***
* ***القدرات الإدراكية.***

***مع أطيب التمنيات بالنجاح والتوفيق.***

**د/هالة يحى**