

جدول المحاضرات النظرية و التطبيقية - الفصل الدراسي الأول - العام الجامعي ٢٠٢٥-٢٠٢٦ م
المستوي الأول (برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية لذوي الإحتياجات الخاصة قاعة (المميز)

المحاضرة اليوم	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	السادسة	السابعة	الثامنة	التاسعة	العاشر	الثالثة عشر
	١٠,٠٠٠ - ٩,٠٠٠	١١,٠٠٠ - ١٠,٠٠٠	١٢,٠٠٠ - ١١,٠٠٠	١٣,٠٠٠ - ١٢,٠٠٠	١٤,٠٠٠ - ١٣,٠٠٠	١٥,٠٠٠ - ١٤,٠٠٠	١٦,٠٠٠ - ١٥,٠٠٠	١٧,٠٠٠ - ١٦,٠٠٠	١٨,٠٠٠ - ١٧,٠٠٠	١٩,٠٠٠ - ١٨,٠٠٠	٢٠,٠٠٠ - ١٩,٠٠٠
المسب	غناء عربي د/ مها جلال ٢ ن	المناهج و تنظيماتها د/ مها جلال ٢ ن	غناء عربي د/ احمد معروف ٢ ط	صولفيج و قواعد الموسيقى العالمية (١) ا.م.د/ عاصم المهدي ١ ن	صولفيج و قواعد الموسيقى العالمية (١) ا.م.د/ عاصم المهدي ١ ن	تذوق موسيقى عالمية (١) ا.م.د/ عاصم المهدي ١ ن	القضايا المجتمعية ا.د/ هاني شحنة ٢ ن				
الاحد	غناء عربي د/ احمد معروف ٢ ط	صولفيج و قواعد الموسيقى العربية (١) ا.د/ ياسر عبدالرحمن ١ ن	مدخل الى العلوم التربوية د/ وحيد مصطفى ٢ ن								
الاثنين											
الثلاثاء			الاستراتيجيات التدريسية للموسيقى لذوي الإحتياجات الخاصة د/ نسمة الحملوي ٢ ط	تذوق موسيقى عالمية (١) ع / فاطمة صبرى ٢ ط							
الاربعاء		الاستراتيجيات التدريسية للموسيقى لذوي الاختياجات الخاصة ا.م.د/ خالد هلال ١ ن		صولفيج و قواعد الموسيقى العالمية (١) ع/ فاطمة صبرى ٢ ط							
الخميس											

عميد الكلية

أ.د/ هاني شحنة إبراهيم

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

أ.د/ غاده شاكر عبدالفتاح

رئيس القسم العلمي

أ.د/ هيام النجار

لجنة الجداول

جدول المحاضرات النظرية و التطبيقية -الفصل الدراسي الأول - العام الجامعي ٢٠٢٥-٢٠٢٦ م
المستوي الثاني (برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية لذوي الاحتياجات الخاصة قاعة (المميز)

المحاضرة اليوم	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	السادسة	السابعة	الثامنة	التاسعة	العاشرة
	٩,٠٠ - ١٠,٠٠	١١,٠٠ - ١٢,٠٠	١٢,٠٠ - ١٣,٠٠	١٣,٠٠ - ١٤,٠٠	١٤,٠٠ - ١٥,٠٠	١٥,٠٠ - ١٦,٠٠	١٦,٠٠ - ١٧,٠٠	١٧,٠٠ - ١٨,٠٠	١٨,٠٠ - ١٩,٠٠	١٩,٠٠ - ٢٠,٠٠
السبت				الخلافات المهنية أ.م.د/ صلاح عبدالقادر + أ.د/ ياسر عبدالرحمن ٢ ن	علم نفس النمو أ.د/ صلاح عبدالقادر ١ ن	علم نفس النمو أ.د/ صلاح عبدالقادر ٢ ط				
الأحد		التدريس المصغر (تخصص) أ.م.د/ خالد هلال ٢ ط	عزف وغناء الاناشيد (٢) أ.م.د/ عاصم المهدي ٢ ط		التدريس المصغر (تخصص) أ.د/ هيام النجار ١ ن					
الاثنين			تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر أ.م.د/ نهاده مرزوق ٢ ط		صولفيج و قواعد الموسيقى العالمية (٣) د/ داليا الجزار ٢ ط		عزف و غناء الاناشيد (٢) أ.م.د/ عاصم المهدي ٢ ط			
الثلاثاء		الموسيقى و التعليم العلاجي أ.د/ هيام النجار ١ ن	الموسيقى و التعليم العلاجي أ.د/ هيام النجار ٢ ط							
الأربعاء	صولفيج و قواعد الموسيقى العربية (٣) د/ اسلام سعيد ١ ن	صولفيج و قواعد الموسيقى العربية (٣) د/ اسلام سعيد ٢ ط		المهارات الموسيقية لذوي الاحتياجات الخاصة م.م/ محمد عبدالصاقي ٢ ط		المهارات الموسيقية لذوي الاحتياجات الخاصة أ.د/ هاني شحتة ١ ن				
الخميس										

عميد الكلية

أ.د/ هاني شحتة إبراهيم

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

أ.د/ غاده شاكر عبدالفتاح

رئيس القسم العلمي

أ.د/ هيام النجار

لجنة الجداول

جدول المحاضرات النظرية و التطبيقية - الفصل الدراسي الأول - العام الجامعي ٢٠٢٥-٢٠٢٦ م
المستوي الثالث (برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية لذوي الإحتياجات الخاصة قاعة (المميز)

المستوي الثالث (برنامج إعداد معلم التربية الفنية)										
المحاضرة اليوم	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	السادسة	السابعة	الثامنة	التاسعة	العاشر
	٩,٠٠٠ - ١٠,٠٠٠	١٠,٠٠٠ - ١١,٠٠٠	١١,٠٠٠ - ١٢,٠٠٠	١٢,٠٠٠ - ١٣,٠٠٠	١٣,٠٠٠ - ١٤,٠٠٠	١٤,٠٠٠ - ١٥,٠٠٠	١٥,٠٠٠ - ١٦,٠٠٠	١٦,٠٠٠ - ١٧,٠٠٠	١٧,٠٠٠ - ١٨,٠٠٠	١٨,٠٠٠ - ١٩,٠٠٠
المسبب		لغة إنجليزية د/ إيمان ناجي ٢ ن	الإداء الجماعي الغنائي د/ إسلام سعيد ٢ ط		الاصول الاجتماعية والثقافية للتربية د/ اسراء زيدان ٢ ن					
الاحد	تدريب ميداني (١)									
الاثنين				العلاج بالموسيقى د/صلاح عبدالقادر ١ ن	تكنولوجيا التعليم د/ هاني شفيق ١ ن					
الثلاثاء	الإداء الجماعي الغنائي د/ مروة حافظ ٢ ط		صولفيج غربي و طرق تدريس الموسيقى ا.م.د/ عصام المهدي ٢ ط		طرق و استراتيجيات التدريس فى التخصص د/ هاني شحطة ٢ ن		ارتجال موسيقى و طرق تدريسه د/ هاني شحطة ١ ن			
الاربعاء	ارتجال موسيقى و طرق تدريسه م.م/ محمد عبدالصديق ٢ ط		تكنولوجيا التعليم د/ عبدالسلام يوسف ٢ ط		العلاج بالموسيقى د/ هيام النجار ٢ ط					
الخميس					هارمونى و كونترابونت (١) ا.م.د/ محمد طه ٢ ط					

عميد الكلية
أ.د/ هاني شحنة إبراهيم

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب
أ.د/ غاده شاكر عبدالفتاح

رئيس القسم العلمي
أ.د/ هيام النجار

لجنة الجداول