

التاريخ: ٢٠١٧/١/١٢
الفرقة الثالثة
شعبة موسيقى ترم أول
الزمن: ساعتان

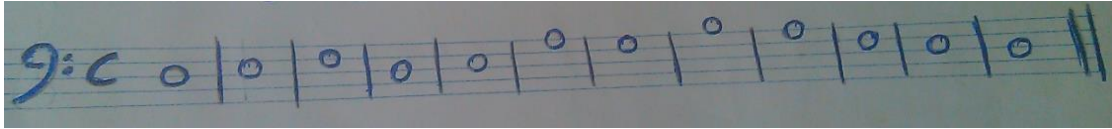
جامعة بنها
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية

إمتحان هارموني وكونتربوينت
الفرقة الثالثة

السؤال الأول: حقق هارمونيات الباص المرقوم الآتية:



السؤال الثاني: أكتب كونتربوينت من النوع الثاني
أعلى اللحن الآتي:-



إجابة إمتحان مادة هارموني وكونتربوينت
الفرقة الثالثة

إجابة السؤال الاول:

Handwritten musical score for the first question, showing a 4/4 piece in B-flat major. The score includes a treble and bass staff with chords and a sequence of Roman numerals below the bass staff: I, II, I₆, V_#, VII, IV, III₆, I₆, V_{#4}, I₆, VI, IV, I₆, V₇, I.

Handwritten musical score for the first question, continuing the 4/4 piece in B-flat major. The score includes a treble and bass staff with chords and a sequence of Roman numerals below the bass staff: VII_{#6}, I₆, V_{#10}, IV, V_{#4}, V_{#4}, I₆, IV, II, I₄, V₉, I.

إجابة السؤال الثاني:-

Handwritten musical score for the second question, showing a piece in common time (C). The score includes a treble and bass staff with chords and a sequence of Roman numerals below the bass staff: 6, 7, 6, 3, 8, 6, 3, 6, 6, 8. The score also includes a box containing the Arabic text "مقلد مقلد".