

كلية التربية النوعية

المادة : المهارات الاساسية فى التربية الفنية
الفرقة : الاولى
الشعبة : رياض الاطفال
زمن الاختبار : ساعتان
مجال الاختبار : نظرى
التاريخ : 2016/6/4

السؤال الاول :

- 1 - اذكرى اهمية الفن بالنسبة للفرد والمجتمع محددة اجابتك فى عناصر ؟
- 2- ما هو دور الفنان وعن ماذا يعبر ؟

السؤال الثانى :

حددى مدى صحة او خطأ العبارات التالية :

- 1 - اختلاف التأثير المادى للحجوم يؤثر على فعاليتها فى الادراك ()
- 2 - يمكن تغيير كنهة اللون من خلال مزجة بلون اخر ()
- 3 - تتسم الاشكال الهندسية الفنية بوجود الصفات الحيوية ()
- 4 - الالوان الثانوية تقع على دائرة الالوان بين الالوان الاساسية والثلاثية ()
- 5 - النقطة هى ابسط العناصر التشكيلية ليس لها طول او عرض ولها عمق ()
- 6 - احد اهداف التصميم القدرة على ممارسة التجارب فى حل المشكلات الفنية ()
- 7 - العمل فى الفن يعتمد على اطار ونظام فى التصميم وذلك لتحقيق سماته الجمالية ()
- 8 - العوامل الموضوعية تتعلق بالعمل وبقوانين الادراك البصرى ()
- 9 - الحواس والخيال هما اهم ما يميز الفن عن العلم فى دائرة الخبرة الجمالية ()
- 10- المتذوق الجيد هو الذى يملك القدرة على التعبير بأسلوبه الخاص ()

السؤال الثالث :

اختارى الاجابة الصحيحة مما يلى :

- 1 - المبدع للاعمال الفنية الخالدة المعبرة عن اسلوب مميز هو

أ - الفنان ب - المصمم ج - المتذوق

2- الاصل الاشتقاقي لكلمة الفن فى اللاتينية تعنى

أ - الشعر والنحت ب - الفنون المرئية ج- النشاط الصناعى

3 - من الحلول التصميمية للخطوط

أ - تحديد مسطح التصميم ب- تحديد الاتجاه ج - تحديد اللون

4- الشكل المبتكر الذى يحدد الغرض منه هو

أ - الفن ب- التصميم الجيد ج- العمل الفنى

5- من العوامل المؤثرة فى التصميم

أ - الخامات والوظيفة ب- الموضوع ج- جميع ما سبق

6 - يوحى الظل بمعانى

أ - الرهبة والغموض ب- النقاء والتفاؤل ج - الخيال

7 - تحويل الفوضى الى نسق ونظام يعنى

أ - العمل الفنى ب- التصميم ج - الموضوع

8 - هو مرآة للعصر من وجهة نظر فنان مبدع

أ - التصميم ب- العمل الفنى ج- الموضوع

9 - الالوان الثلاثية هى الالوان التى تقع بين

أ - لونين اساسيين ب - لون اساسى ولون ثانوى ج- لون اساسى ومحاييد

10 - الالوان الباردة هى

أ - الازرق والاحمر والنيلى ب- الاخضر والازرق والاصفر ج- الازرق والنيلى والبنفسجى

كلية التربية النوعية

زمن الاختبار : ساعتان
مجال الاختبار : نظرى
التاريخ : 2016/6/4

المادة : المهارات الاساسية فى التربية الفنية
الفرقة : الاولى
الشعبة : رياض الاطفال

اجابة السؤال الاول :

1 - اذكرى اهمية الفن بالنسبة للفرد والمجتمع محددة اجابتك فى عناصر ؟

- ا - الفن وسيلة لادراك التراث الحضارى وتذوقه
- ب - الفن تعبير عن النفس وتكامل الشخصية
- ج - الفن وسيله لتاكيد القيم الاجتماعية السليمة
- د - الفن وسيلة لادراك وتامل البيئة المحيطة

2- ما هو دور الفنان وعن ماذا يعبر ؟

- ا - التعبير عن ايجابيات وسلبيات المجتمع
- ب - التعبير عن افكار اجتماعية مختلفة
- ج - التعبير عن مظاهر الطبيعة باشكالها المختلفة
- د - التعبير عن فكره وفلسفته

اجابة السؤال الثانى :

حددى مدى صحة او خطأ العبارات التالية :

- 1 - اختلاف التأثير المادى للحجوم يؤثر على فعاليتها فى الادراك (صح)
- 2 - يمكن تغيير كنهة اللون من خلال مزجة بلون اخر (صح)

- 3 - تتسم الاشكال الهندسية الفنية بوجود الصفات الحيوية (خطأ)
- 4 - الالوان الثانوية تقع على دائرة الالوان بين الالوان الاساسية والثلاثية (خطأ)
- 5 - النقطة هي ابسط العناصر التشكيلية ليس لها طول او عرض ولها عمق (خطأ)
- 6 - احد اهداف التصميم القدرة على ممارسة التجارب فى حل المشكلات الفنية (صح)
- 7 - العمل فى الفن يعتمد على اطار ونظام فى التصميم وذلك لتحقيق سماته الجمالية (صح)
- 8 - العوامل الموضوعية تتعلق بالعمل وبقوانين الادراك البصرى (صح)
- 9 - الحواس والخيال هما اهم ما يميز الفن عن العلم فى دائرة الخبرة الجمالية (صح)
- 10- المتذوق الجيد هو الذى يملك القدرة على التعبير بأسلوبه الخاص (خطأ)

اجابة السؤال الثالث :

اختارى الاجابة الصحيحة مما يلى :

- 1 - المبدع للاعمال الفنية الخالدة المعبرة عن اسلوب مميز هو
 - أ - الفنان
 - ب - المصمم
 - ج - المتذوق
- 2- الاصل الاشتقاقي لكلمة الفن فى اللاتينية تعنى
 - أ - الشعر والنحت
 - ب - الفنون المرئية
 - ج- النشاط الصناعى
- 3 - من الحلول التصميمية للخطوط
 - أ - تحديد مسطح التصميم ب- تحديد الاتجاه
 - ج - تحديد اللون
- 4- الشكل المبتكر الذى يحدد الغرض منه هو
 - أ - الفن
 - ب- التصميم الجيد
 - ج- العمل الفنى
- 5- من العوامل المؤثرة فى التصميم
 - أ - الخامات والوظيفة
 - ب- الموضوع
 - ج- جميع ما سبق
- 6 - يوحى الظل بمعانى
 - أ - الرغبة والغموض
 - ب- النقاء والتفاؤل
 - ج - الخيال
- 7 - تحويل الفوضى الى نسق ونظام يعنى

أ - العمل الفني ب- التصميم ج - الموضوع

8 - هو مرآة للعصر من وجهة نظر فنان مبدع

أ - التصميم ب- العمل الفني ج- الموضوع

9 - الالوان الثلاثية هي الالوان التي تقع بين

أ - لونين اساسيين ب - لون اساسى ولون ثانوى ج- لون اساسى ومحايد

10 - الالوان الباردة هي

أ - الازرق والاحمر والنيلى ب- الاخضر والازرق والاصفر ج- الازرق والنيلى والبنفسجى

مع اطيب تمنياتى بالنجاح والتوفيق

استاذ المادة

د / رحاب عبد الستار احمد خليل

كلية التربية النوعية ببها

قسم التربية الفنية

