

ا**لكايـــــــة**: تربية نوعية

القسم : تكنولوجيا التعليم

امتحان مــادة: تصميم المواقف التعليمية

الفرقة: رابعة لائحة قديمة

الشعبـــة:

تكنولوجيا التعليم

العام الجامعي : 2015 - 2016

الزمــــن :ثلاث ساعات

أجب عن الأسئلة التالية :

1- تكلم عن نظريات تصميم التعليم ؟

2-اشرح نموذجيين من نماذج التصميم التعليمي موضحاً المراحل التي يمر بها كل نموذج ؟

3-قم بوضع تصور مقترح لاعداد مخطط تدريس للدروس اليومية لأى صف دراسي في أي مرحلة دراسية ؟

مع تمنياتي بالتوفيق و النجاح **د**. أسماع كمال

اجابة امتحان مادة تصميم المواقف التعليمية الفرقة الرابعة لائحة قديمة شعبة تكنولوجيا التعليم كلية التربية النوعية بنها بتاريخ 2016/1/20

(1) نظرية العناصر التعليمية ل ميريل:قام ببناء نموذج اجرائى لتصميم التعليم يتعامل مع قضايا عرض تسلسل تعليمي محدد حاول من خلاله تنظيم محتوى المادة الدراسية على المستوى المصغر لعدد محدد من المفاهيم والمبادئ وتعلمها كل على حدة في فصل واحد مدته 45 دقيقة.

- نظرية رايجلوث التوسعية: تمر عملية التصميم بست مراحل يجب أن يتقنها المصمم التعليمي وتضم كل مرحلة مجموعة من المهارات الرئيسية والفرعية وهي:
 - مرحلة التحليل-مرحلة التصميم والتنفيذ-مرحلة التطوير والانتاج- مرحلة التنفيذ- مرحلة الادارة مرحلة التقويم .

(2) نموذج عبد اللطيف الجزار:

يتمشى هذا النموذج مع مدخل النظم في مراحله الأساسية التي تسمى دورة حياة النظام كما تنطبق على تعريف المنظومة التعليمية ويضم هذا النموذج خمس خطوات تنظيمية تشكل الإجراءات المرحلية لإعداد وتطوير التعليم وهى:- *مرحلة الدراسة والتحليل (تحديد خصائص المتعلمين-تحديد الحاجات التعليمية للموضوع-دراسة واقع الموارد والمصادر التعليمية)

*مرحلة التصميم: (صياغة الأهداف التعليمية سلوكيا-تحديد عناصر المحتوى التعليمي-بناء الاختبار محكي المرجع-اختيار خبرات التعليم وأساليب التدريس-اختيار الوسائط التعليمية والموارد التعليمية – تصميم الرسالة التعليمية على الوسائط المطلوب إنتاجها- تصميم الأحداث التعليمية وعناصر عملية التعلم) مرحلة الإنتاج أو الإنشاء: (الحصول على الوسائل وإعداد التسهيلات-اقتناء من المتوفر - إنتاج جديد-تحديد الحاجات التعليمية للموضوع-دراسة واقع الموارد والمصادر التعليمية)

*مرحلة التقويم: (تجريب مصغر لعمل التقويم البنائي-تجريب موسع لعمل التقويم التجميعي)

*مرحلة الاستخدام: (الاستخدام الميداني-المتابعة والتقويم المستمر)

: barker,1993

ويعد هذا النموذج من النماذج المبسطة لتصميم وإنتاج عروض الوسائط المتعددة الفائقة ويتميز بالتركيز واهتمامه بحاجات المتعلمين ويمر بالخطوات التالية:

*تحديد مواصفات المحتوى وبناء التطبيقات

*السيناريو (إنتاج السيناريو - إنتاج الفيديو - إنتاج الصوت - إنتاج النصوص) *التكامل وبناءا لوصلات الداخلية وتنفيذ التزامن بين العناصر والمثيرات .

- *الاختبار والتقويم.
 - *الإتقان والتعديل.
 - *نسخ التطبيق.
- *التوريع للمستخدمين.

- (3) تصور مقترح لاعداد مخطط تدريس اللغة الفرنسية بالمرحلة الثانوية:
 - *تحديد رقم الدرس وعنوانه ومايتضمنه من مراحل.
- *تحديد تاريخ تدريس كل مرحلة والصف الدراسي ورقم الفصل ورقم الحصة وتوقيت اجراءات الدرس.
 - *تحديد السلوك المدخلي للمتعلم.
 - *تحديد الاهداف التعليمية العامة والاجرائية.
 - *تحليل محتوى الدرس.
 - *تحديد خصائص الطلاب
 - *تحديد الاستراتيجية التعليمية ووسائل تكنولوجيا التعليم
 - *تنظيم بيئة الفصل .
 - *تقويم تعلم الطلاب
 - تحديد أنشطة التعلم الاضافية.

مع تمنياتي بالنجاح والتوفيق د/أسماء كمال