



كلية التربية النوعية  
قسم التربية الموسيقية

الفرقة : الاولى  
دور : يناير ٢٠١٣  
الزمن : ساعتين

## نموذج اجابة مادة (علم الآلات)

(١٠ درجات)

### السؤال الأول:

اكتب ماتعرفة عن :-

### **نشأة وتسمية الآلات الموسيقية .**

مما لا شك فيه ان نشأة الغناء قد سبقت نشأة الآلات الموسيقية فقد كانت الاصوات وسيلة الانسان الاول في التفاهم قبل معرفته لأية لغة . ولقد اهتدى الانسان اولا الى الآلات الايقاعية ثم اهتدى الى الآلات النفخ و اخر ما اهتدى اليه الانسان هو الآلات الوترية .

### **كيف تم تسمية الآلات الموسيقية قديما .**

تخضع الآلات الموسيقية في تسميتها الى عدة تعديلات اهمها .

• اسم المادة التي تصنع منها الآله

• صفة الاداء وكيفيته

• الشكل

• كيفية الاستعمال

• منزلة الآله

• محاكاة الصوت الصادر من الاله

• الغرض الذى تستخدم فيه الاله

• اسم مخترع الاله

### **أهم آلات الموسيقى العربية .**

#### **اولا:- الات الموسيقى العربية ذات الرق اهمها :**

١- الات ذات صندوق اجوف مغلق ويشد الغشاء الجلدى إما على جانبيه

كالطبل البلدى الكبير أو على جانب واحد كالطبول المعروفه باسم

الطبول السودانىه .

٢- الات ذات صندوق اجوف مفتوح وهذه صنفان ، صنف يكون صندوقه

مجرد اطار يشد عليه الرق كالدفوف ، وهناك صنف اخر من الطبول

ذات الصندوق الاجوف المفتوح

#### **ثانيا:- الات الموسيقى العربية غير ذات الرق اهمها :**

الصاجات وهي عبارة عن صنوج من النحاس الاحمر .

### **فرق الموسيقى الشعبية .**

هذه الفرق تختلف باختلاف البيئات والمناسبات وما تقوم بأدائه من الوان

الموسيقى والغناء ويمكن ذكر أهم انواعها :

١- الطبل البلدى

٢- فرق الغناء البلدى

٣- فرق شعبية إقليمية

٤- القصاصون

(١٥ درجة)

## السؤال الثاني:

تكلّم عن الآلات الوترية ، ثم اشرح بالتفصيل اثنين من الآلات التالية :-  
(القانون – البيانو – الكمان – العود - الجيتار)

### الآلات الوترية.

- الآلات الوترية هي التي تحدث اصواتا بواسطة العزف على الاوتار وتنقسم الى قسمين  
١- الات بسيطة  
٢- الات مركبة
- وتنقسم الآلات الوترية من حيث اختلاف طرق العزف الى قسمين رئيسيين  
١- الات يعزف على اوتارها باليد مباشرة .  
٢- الات يدق على اوتارها بواسطة جهاز رافعي يسمى كلافيه
- وتنقسم الآلات الوترية من حيث تسوية الاوتار الى نوعين  
١- نوع تعزف اوتاره مطلقة  
٢- نوع مستوى اوتاره على درجة صوتية معينه .  
ومن اهم الآلات الوترية ( الهارب – الكناره – القانون – السنطور – البيانو – الكمان – العود – الطنبور – البزق – الجيتار – الماندولسيه )

## السؤال الثالث:

(١٥ درجة)

تكلم عن الات النفخ ، ثم اشرح بالتفصيل اثنين من الالات التالية :-  
(الناى – الكلارينت – الترومبا )

### **الات النفخ .**

• الات النفخ هي التي تحدث اصواتا بواسطة النفخ فيها وتتحصر في ثلاث انواع هي :-

١- الات يكون النفخ فيها يحدث يقع على حافة القصيبة مباشرة كالناى والفلوت ذات المنفخ الجانبي ،

٢- الات ذات فم يدخل فيه الهواء فيصدره من فتحة ضيقة بحيث يقع على حافة مواجهة يتكسر عليها مثل الصفارة ،

٣- الات ذات الريشة وهي انواع متباينة مثل الزمارة .

وبالنسبة لآلات النفخ الخشبية يوجد منها انواع هي :

١- الات نفخ خشبية بدون ريشة مثل •(الناى - الفلوت).

٢- الات نفخ خشبية ذات الريشة المنفردة مثل •(الكلارينت - السكسفون).

٣- الات نفخ خشبية ذات الريشة المزدوجة مثل •(الابوا – الكورانجليزية).

مع اطيب تمنياتي بالنجاح